

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

исполняющий
обязанности
ректора



Омельченко И.Н.

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный

Кафедра: социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Факультет: Социально-культурных технологий

Квалификация: Организатор социально-культурной деятельности
Программа подготовки: базовая
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 2 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)	2022
Учебный год	2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1356 от 27.10.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

/ Криницкий А.Я./

Начальник УМУ

/ Надейкина Т.В./

Декан факультета

/ Акулич Е.М./

Зав. кафедрой

/ Акулич Е.М./

Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОГСЭ.09	Теория и история массовых праздников	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
МДК.01.01.03	Основы социокультурного проектирования и программирования	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.02	Основы драматургии и сценарные композиции	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.02	Основы сценической пластики в постановочной работе	
МДК.02.02.04	Основы сценической речи	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	
МДК.02.02.02	Основы сценической пластики в постановочной работе	
МДК.02.02.03	Техника сцены и сценографии	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ЕН.03	Музыкальное и техническое обеспечение культурно-досуговых программ	
ЕН.04	Основы маркетинга в культуре и связи с общественностью	
ОГСЭ.01	Основы философии	

ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.03	Русский язык и культура речи	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.02	Основы педагогики и психологии досуга	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	
МДК.02.01.03	Основы празднично-обрядовой культуры народов Западной Сибири	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ЕН.04	Основы маркетинга в культуре и связи с общественностью	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	
ОГСЭ.08	Имидж специалиста социально-культурной сферы	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.03	Русский язык и культура речи	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
МДК.01.01.02	Основы педагогики и психологии досуга	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.04	Основы социокультурных практик в учреждениях дополнительного образования и культурно-досугового профиля	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.03	Русский язык и культура речи	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
МДК.01.01.02	Основы педагогики и психологии досуга	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.03	Основы празднично-обрядовой культуры народов Западной Сибири	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ЕН.05	Методика работы с творческими коллективами	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	

ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.04	Физическая культура	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.03	Русский язык и культура речи	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
МДК.01.01.03	Основы социокультурного проектирования и программирования	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	
МДК.02.01.04	Основы социокультурных практик в учреждениях дополнительного образования и культурно-досугового профиля	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	
МДК.02.02.04	Основы сценической речи	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ОГСЭ.03	Иностранный язык	
ОГСЭ.07	Технологии анимации и рекреации социально-культурной деятельности	
ОГСЭ.09	Теория и история массовых праздников	
ОГСЭ.10	Досуговая культура учащейся молодежи в пространстве региона	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ОП.03	Русский язык и культура речи	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
УП.01.01	Учебная практика	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.02	Основы сценической пластики в постановочной работе	
МДК.02.02.03	Техника сцены и сценографии	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 1.1	Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.06	Учреждения культуры и искусства региона	
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
МДК.01.01.03	Основы социокультурного проектирования и программирования	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 1.2	Организовывать культурно-просветительную работу.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	

ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	
ЕН.06	Учреждения культуры и искусства региона	
ОГСЭ.09	Теория и история массовых праздников	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 1.3	Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	
ОГСЭ.07	Технологии анимации и рекреации социально-культурной деятельности	
ОГСЭ.10	Досуговая культура учащейся молодежи в пространстве региона	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.02	Основы педагогики и психологии досуга	
МДК.01.01.03	Основы социокультурного проектирования и программирования	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 1.4	Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.04	Основы маркетинга в культуре и связи с общественностью	
ЕН.05	Методика работы с творческими коллективами	
ЕН.06	Учреждения культуры и искусства региона	
ОГСЭ.08	Имидж специалиста социально-культурной сферы	
ОГСЭ.09	Теория и история массовых праздников	
ОГСЭ.10	Досуговая культура учащейся молодежи в пространстве региона	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	
МДК.01.01.03	Основы социокультурного проектирования и программирования	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 1.5	Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	
ОГСЭ.09	Теория и история массовых праздников	
ОГСЭ.10	Досуговая культура учащейся молодежи в пространстве региона	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 2.1	Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.05	Методика работы с творческими коллективами	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 2.2	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.03	Музыкальное и техническое обеспечение культурно-досуговых программ	
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	
ОП.01	Народное художественное творчество	
ОП.02	История отечественной культуры	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	

МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	
МДК.02.01.02	Основы драматургии и сценарные композиции	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.02	Основы сценической пластики в постановочной работе	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 2.3	Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.01	Информационные ресурсы	
ЕН.05	Методика работы с творческими коллективами	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	
МДК.02.02.02	Основы сценической пластики в постановочной работе	
МДК.02.02.03	Техника сцены и сценографии	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 2.4	Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ЕН.03	Музыкальное и техническое обеспечение культурно-досуговых программ	
ЕН.04	Основы маркетинга в культуре и связи с общественностью	
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	
ОГСЭ.08	Имидж специалиста социально-культурной сферы	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.03	Основы празднично-обрядовой культуры народов Западной Сибири	
МДК.02.01.04	Основы социокультурных практик в учреждениях дополнительного образования и культурно-досугового профиля	
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	
МДК.02.02.03	Техника сцены и сценографии	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ПК 2.5	Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.	-
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	
МДК.02.01.02	Основы драматургии и сценарные композиции	
МДК.02.01.04	Основы социокультурных практик в учреждениях дополнительного образования и культурно-досугового профиля	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
СО	Среднее общее образование	
СО.01	Базовые дисциплины	
СО.01.01	Русский язык	
СО.01.02	Литература	
СО.01.03	Родная литература	
СО.01.04	Математика	
СО.01.05	Естествознание	
СО.01.06	Астрономия	
СО.01.07	Обществознание	
СО.01.08	Физическая культура	
СО.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
СО.02	Профильные дисциплины	
СО.02.01	Иностранный язык	
СО.02.02	История	
СО.02.03	Право	
СО.03	Предлагаемые ОО	
СО.03.01	Информатика	
СО.03.02	География	
СО.03.03	Экология	
СО.03.04	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий	
СО.03.05	Введение в специальность	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.5
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8
ОГСЭ.02	История	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
ОГСЭ.05	Основы психологии делового общения	ОК 3; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ПК 1.3; ПК 1.5
ОГСЭ.06	Игровое моделирование	ОК 6; ОК 7; ПК 1.1; ПК 2.2; ПК 2.4; ПК 2.5
ОГСЭ.07	Технологии анимации и рекреации социально-культурной деятельности	ОК 9; ПК 1.3
ОГСЭ.08	Имидж специалиста социально-культурной сферы	ОК 5; ПК 1.4; ПК 2.4
ОГСЭ.09	Теория и история массовых праздников	ОК 2; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.5
ОГСЭ.10	Досуговая культура учащейся молодежи в пространстве региона	ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4

ЕН.01	Информационные ресурсы	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.5; ПК 2.2; ПК 2.3
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2
ЕН.03	Музыкальное и техническое обеспечение культурно-досуговых программ	ОК 4; ПК 2.2; ПК 2.4
ЕН.04	Основы маркетинга в культуре и связи с общественностью	ОК 4; ОК 5; ПК 1.4; ПК 2.4
ЕН.05	Методика работы с творческими коллективами	ОК 7; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.3
ЕН.06	Учреждения культуры и искусства региона	ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2
ОП.01	Народное художественное творчество	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 2.1; ПК 2.2
ОП.02	История отечественной культуры	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2; ПК 2.2
ОП.03	Русский язык и культура речи	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4
МДК.01.01.01	Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4
МДК.01.01.02	Основы педагогики и психологии досуга	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ПК 1.3
МДК.01.01.03	Основы социокультурного проектирования и программирования	ОК 2; ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.4
УП.01.01	Учебная практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
МДК.02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ОК 4; ОК 7; ОК 8; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3
МДК.02.01.02	Основы драматургии и сценарные композиции	ОК 2; ПК 2.2; ПК 2.5
МДК.02.01.03	Основы празднично-обрядовой культуры народов Западной Сибири	ОК 4; ОК 6; ПК 2.4
МДК.02.01.04	Основы социокультурных практик в учреждениях дополнительного образования и культурно-досугового профиля	ОК 5; ОК 8; ПК 2.4; ПК 2.5
МДК.02.01.05	Режиссура эстрадных программ	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ПК 2.3; ПК 2.4
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	ОК 2; ОК 3; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4
МДК.02.02.01	Основы актёрского мастерства	ОК 3; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ПК 2.1; ПК 2.3
МДК.02.02.02	Основы сценической пластики в постановочной работе	ОК 2; ОК 3; ОК 9; ПК 2.2; ПК 2.3
МДК.02.02.03	Техника сцены и сценографии	ОК 3; ОК 9; ПК 2.3; ПК 2.4
МДК.02.02.04	Основы сценической речи	ОК 2; ОК 8
ПМ.02.ЭК	Квалифицированный экзамен	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ПДП.01	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5

ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ГИА.02(Д)	Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ГИА.03(Гп)	Подготовка к государственным экзаменам	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5
ГИА.04(Г)	Государственный экзамен	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5

8. Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ОПОП разработан на основе ФГОС по специальности СПО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1356 от 27.10.2014 г., устава.
2. Общеобразовательный цикл ОПОП СПО сформирован в соответствии с направлением доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО. (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)
3. Рабочий учебный план составлен с учетом потребностей регионального рынка труда. Вариативная часть ОПОП направлена на формирование профессиональных компетенций, соответствующих виду профессиональной деятельности: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ОПОП. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
5. Выполнение курсового проекта (работы) предусмотрено по модулю: ПМ 3. Выполнение курсовых проектов (работ) рассматривается как вид учебной работы по профессиональным модулям и реализуется в
6. В учебном плане закреплены следующие формы проведения промежуточной аттестации: экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты и другие формы контроля. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, зачетов - 10 (без учета по физической культуре).
7. При реализации учебного плана применяются традиционные формы и процедуры текущего контроля знаний, система оценок.
8. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.
9. Учебная практика реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей в рамках профессиональных модулей (2 недели).
10. Производственная практика (по профилю специальности) реализуется концентрированно в несколько периодов в рамках профессиональных модулей (3 недели).
11. Производственная практика (преддипломная) проводится концентрированно в последнем семестре, предшествует государственной (итоговой) аттестации и представляет собой исследовательскую, организационно-управленческую и организационно-творческую деятельность студентов под руководством преподавателей, и направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломная работа) по профилю специальности.
12. Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)" и государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности".
13. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы, согласно п. 1 статьи 13 Федерального закона от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ "О воинской обязанности и военной службе"
14. Для учащихся установлена шестидневная учебная неделя. Продолжительность занятий составляет 90 минут (группировка парами).
15. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе и в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.